

ALLE LEHMUSTEN

Säv. Reijo Määttä
San. Esko Vuorinen

A1. Alle lehmusten kaksin kuljetaan,
kanssa muistojen ollaan hiljaa vaan.
Aikaa siitä on vuotta kymmenen
sehän mennyt on kuin ohimennen.

A2. Muistan aina sen illan kauneimman,
nuoren neitosen kanssain kulkevan.
Vannoit sydämen mulle kuuluvan,
uskoin kaiken sen olen onnellinen.

B1. PUUT NUO ANTAA MEILLE MUISTON,
NE TUO MIELEEN KAUNIIN PUISTON.
NIITÄ UNHOITTA AEMME VOI
LEHMUKSET NUO ONNEN TOI.

A3. Muisto kaunis tuo meille kallis on,
meitä kutsuu luo tänne puistohon.
Jälleen saapumaan alle lehmusten
tielle yhteisen vuosikymmenen.

B2. PUUT NUO ANTAA MEILLE MUISTON,
NE TUO MIELEEN KAUNIIN PUISTON.
NIITÄ UNHOITTA AEMME VOI
LEHMUKSET NUO ONNEN TOI.

B3. PUUT NUO ANTAA MEILLE MUISTON,
NE TUO MIELEEN KAUNIIN PUISTON.
NIITÄ UNHOITTA AEMME VOI
LEHMUKSET NUO ONNEN TOI.

Alle lehmusten

Säv. Reijo Määttä
San. Esko Vuorinen

♩ = 152

Intro ja välisoitto piano

1. Al - le
2. Muis - to

leh - mus - ten kak - sin kul - je - taan,
kau - nis tuo meil - le kal - lis on,

kans - sa muis - to - jen ol - laan
mei - tä kut - suu luo tän - ne

hil - jaa vaan. Ai - kää sii - tä on
puis - to - hon. Jäl - leen saa - pu - maan

vuot - ta kym - me - nen se - hän
al - le leh - mus - ten

men - nyt on kuin o - hi - men - nen.

Muis - tan ai - na sen il - lan

Alle lehmusten

55 **Gm Cm D⁷ Gm**
 kau - neim - man, nuo - ren nei - to - sen

61 **Gm A (Edim⁷) D⁷ Gm**
 kans - sain kul - ke - van. Van - noit

67 **Gm Gm Cm**
 sy - dä - men mul - le kuu - lu - van.

73 **Cm Cm Gm D⁷**
 Us - koin kai - ken sen o - len

79 **D⁷ Gm Gm D⁷**
 on - nel - li - nen. Puut nuo an - taa meil - le muis - ton,

85 **D⁷ D⁺⁷ D⁷ Gm⁹ Gm G**
 ne tuo mie - leen kau - niin puis - ton. Nii - tä un - hoit -

91 **G (Gmaj⁷ G⁷) Cm Gm D⁷ Gm**
 taa em - me voi leh - muk - set nuo on - nen toi.

97 **Gm Coda Cm Gm D⁷**
 tiel - le yh - tei - sen vuo - si -

103 **D⁷ Gm Gm D⁷**
 kym - me - nen. Puut nuo an - taa meil - le muis - ton,

Alle lehmusten

109 **D7** **D+7 D7 Gm⁹ Gm** **G**

#ne tuo mie - leen kau - niin puis - ton. Nii - tä un - hoit -

Detailed description: This block contains the first line of music, measures 109 to 114. It features a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols are placed above the staff: D7, D+7, D7, Gm9, Gm, and G. The lyrics are written below the staff.

115 **G (Gmaj⁷ G⁷) Cm** **Gm** **D7** **Gm**

taa em - me voi leh - muk - set nuo on - nen toi.

Detailed description: This block contains the second line of music, measures 115 to 120. It continues the melody from the previous line. Chord symbols are: G (Gmaj7 G7), Cm, Gm, D7, and Gm. The lyrics are written below the staff.

Outro piano

121 **1. Gm** **2. Gm** **Gm** **D7**

Puut nuo

Detailed description: This block contains the third line of music, measures 121 to 126. It is marked 'Outro piano'. Measures 121 and 122 are first and second endings, both in Gm. The rest of the line is in Gm and D7. The lyrics 'Puut nuo' are under the first ending.

127 **D7** **Gm** **G** **(Gmaj⁷ G⁷)**

Detailed description: This block contains the fourth line of music, measures 127 to 132. Chord symbols are: D7, Gm, G, and (Gmaj7 G7). The melody continues with eighth and quarter notes.

133 **Cm** **Gm** **D7** **Gm**

Detailed description: This block contains the fifth line of music, measures 133 to 138. Chord symbols are: Cm, Gm, D7, and Gm. The line ends with a double bar line.