

AURINKO LASKI TAAS METSIKÖN TAA

Säv. Reijo Määttä
San. Esko Vuorinen

A1. Aurinko laski taas metsikön taa,
aamua uutta se odottaa saa.
Huominen ehkä jo parempi ois,
pyyhkisi murheeni pois.

B1. ANTAISIN PALJON JOS EILISTÄ EN,
MUISTAIISI KOSKAAN, VAIN HUOMISEN.
TYTTÖNI LÄHTIKIN LUOTAIN MUN POIS
KATSEEN VAIN SAIN VIILENNEEN.

A2. Varmaksi tietää ei sitäkään voi,
toivoa uutta se kuitenkin toi.
Eilinen silti jos muisto vain on,
unohtaa se on mahdoton.

B2. ANTAISIN PALJON JOS EILISTÄ EN,
MUISTAIISI KOSKAAN, VAIN HUOMISEN.
TYTTÖNI LÄHTIKIN LUOTAIN MUN POIS
KATSEEN VAIN SAIN VIILENNEEN.

B3. ANTAISIN PALJON JOS EILISTÄ EN,
MUISTAIISI KOSKAAN, VAIN HUOMISEN.
TYTTÖNI LÄHTIKIN LUOTAIN MUN POIS
KATSEEN VAIN SAIN VIILENNEEN.

Aurinko laski taas metsikön taa

Säv. Reijo Määttä
San. Esko Vuorinen

♩ = 125 Intro ja välisoitto

F#m

Bm

C#



C#7

F#m

A

F#m

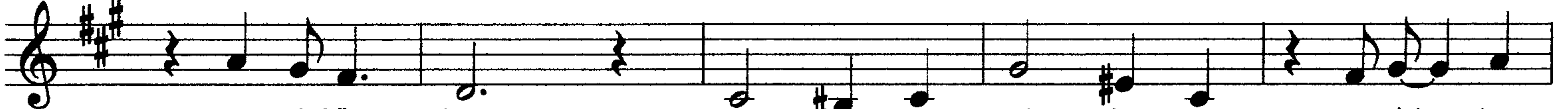


Au - rin - ko las - ki taas
Var - mak - si tie - tää ei

Bm

C#7

D



met - si - kön taa, aa - mu - a uut - ta se o - dot - taa
si - tä - kään voi, toi - vo - a uut - ta se kui - ten - kin

C#7

F#m

Bm

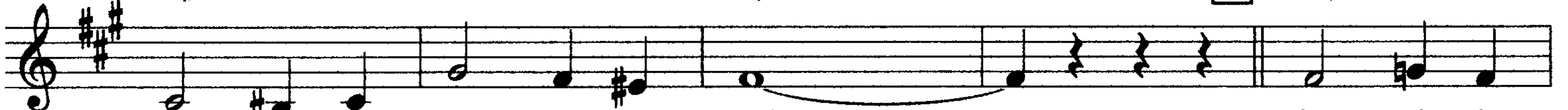


saa. Huo - mi - nen eh - kä jo pa - rem - pi ois,
toi. Ei - li - nen sil - ti jos muis - to vain on,

C#7

F#m

B  F#



pyyh - ki - si mur - hee - ni pois. An - tai - sin
unoh - taa se on mah - do - ton.

F#7

Bm

E



pal - jon jos ei - lis - tä en, muis - tai - si kos - kaan

A

C#7

F#m

Bm



vain huo - mi - sen. Tyt - tö - ni läh - ti - kin luo - tain mun

Bm

C#7

F#m

To Coda



pois. kat - seen vain sain kyl - men - neen.

Aurinko laskee taas metsikön taa

Soolo

Musical score for the solo section, consisting of five staves of music in the key of F#m. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals, along with chord changes indicated by letters above the staff.

Chord changes: F#m, Bm, C#7, C#7, D, C#7, F#m, Bm, C#7, F#m, F#m, D.S. (Da Capo), Coda, F#m, Outro, Bm, C#, C#7, F#m.