

Onni ja raha

Beat

Säv. Arto Korhola
San. Esko Vuorinen

♩ = 100

Intro

2.kerran soolo

Musical score for the first system, featuring Vocals, Backing Instrument, Bass, and Drums. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as 100 beats per minute. The system includes an Intro section and a section labeled '2.kerran soolo'. The lyrics for the vocal line are: Ken on-neaan ra-has - ta.

Musical score for the second system, featuring Vocals, Backing Instrument, Bass, and Drums. The lyrics for the vocal line are: et-simään al - kaa, hän on-ne-aan löy - tää ei voi. Ai - van tur-ha on al - kaa sun pol-ke-maan jal - kaa, kun.

Soolo päättyy

Musical score for the third system, featuring Vocals, Backing Instrument, Bass, and Drums. The lyrics for the vocal line are: ra-ha-vain huo - li - a toi. Ei os-tet - tu rak - ka - us kau-an voi kes - tää, ei ra-hal-la on - ne - a
Moni mat-ka-taan ko - tiin-päin ta-ka-sin saa-puu, moni on-ne-aan et - si - mään

Onni ja raha 2

saa jää. Se Jos-pa har-haa on sy-dän-ten pelk-kää ja sy-vyyk-siin lop-pu on sel-vää, ra han kans-sa se taas löy-ty-ä voi ka-to-ää. lä-hem-pää. Mei-dän.

Bm G Bm Em F#7 Bm

Chorus

on-ni on metsä ja puut, nii-den i-loi-set naura-vat suut. Vain luon-nos-sa op-pii sen.

B7 Em C#7 F#7 G

ymmär-tä-mään suun-nan on-neen ja e-lä-mään. 1. 2. mään. Mei-dän-on-ni on...

D Em F#7 Bm Bm B7

Onni ja raha 3

Musical score for measures 32-36. The score is written for guitar and includes a bass line and a treble line. The key signature is one sharp (F#). The bass line features a steady eighth-note accompaniment. The treble line contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. Chord changes are indicated by letters: Em, C#7, F#7, G, and D.

32 33 34 35 36

Musical score for measures 37-39. The score is written for guitar and includes a bass line and a treble line. The key signature is one sharp (F#). The bass line features a steady eighth-note accompaniment. The treble line contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a triplet in measure 37. Chord changes are indicated by letters: Em, F#7, and Em.

37 38 39

ONNI JA RAHA

Säv. Arto Korhola
San. Esko Vuorinen

A1. Ken onneaan rahasta etsimään alkaa,
hän onneaan löytää ei voi.
Aivan turha on alkaa sun polkemaan jalkaa
kun raha vain huolia toi.

A2. Ei ostettu rakkaus kauan voi kestää,
ei rahalla onnea saa.
Se harhaa on pelkkää ja loppu on selvää
rahan kanssa se taas katoaa.

B1. MEIDÄN ONNI ON METSÄ JA PUUT,
NIIDEN ILOISET NAURAVAT SUUT.
VAIN LUONNOSSA OPPII SEN YMMÄRTÄMÄÄN
SUUNNAN ONNEEN JA ELÄMÄÄN.

A3. Moni matkaltaan kotiinpäin takaisin saapuu,
moni onneaan etsimään jää.
Jospa sydänten syvyyksiin muistot nuo painuu
onni löytyä voi lähempää.

B2. MEIDÄN ONNI ON METSÄ JA PUUT,
NIIDEN ILOISET NAURAVAT SUUT.
VAIN LUONNOSSA OPPII SEN YMMÄRTÄMÄÄN
SUUNNAN ONNEEN JA ELÄMÄÄN.

B3. MEIDÄN ONNI ON METSÄ JA PUUT,
NIIDEN ILOISET NAURAVAT SUUT.
VAIN LUONNOSSA OPPII SEN YMMÄRTÄMÄÄN
SUUNNAN ONNEEN JA ELÄMÄÄN.