

TYTTÖ POHJOISEN

Säv. Reijo Määttä
San. Esko Vuorinen

- A1. Poroaidan vierestä sinut kohtasin,
kaunein tyttö pohjoisen tummatukkainen.
Pyysit minut kotoan sun savuntuoksuiseen,
hurmaan sinun humalluin tyttö pohjoisen.
- B1. LOISTAA SUN SILMISTÄS TÄHDET,
EN KAUNIIMPAA KOSKAAN NÄÄ.
JOS VAIKKA LUOTANI LÄHDET,
KUIN UNTA OLLUT OIS TÄÄ.
- B2. LOISTAA SUN SILMISTÄS TÄHDET,
EN ILTAAMME VAIHTAIS POIS.
JOS VAIKKA LUOTANI LÄHDET,
KUIN UNTA OLLUT TÄÄ OIS.
- A2. Poroaidan vieläkin näen silmissäin,
siellä sinut kohtasin pieni ystäväin.
Katsoit sieltä hymyillen käännyit minuun päin,
tulen luokses nauraen ollaan sylikkään.
- B3. LOISTAA SUN SILMISTÄS TÄHDET,
EN KAUNIIMPAA KOSKAAN NÄÄ.
JOS VAIKKA LUOTANI LÄHDET,
KUIN UNTA OLLUT OIS TÄÄ.
- B4. LOISTAA SUN SILMISTÄS TÄHDET,
EN ILTAAMME VAIHTAIS POIS.
JOS VAIKKA LUOTANI LÄHDET,
KUIN UNTA OLLUT TÄÄ OIS.

Tyttö Pohjoisen

Humppa ♩ = 112

Säv. Reijo Määttä
San. Esko Vuorinen

Intro Cm G7 Cm C7

C7 Fm Fm

Cm G Cm

A Cm Cm Fm Cm G7 Cm

Po - ro - ai - dan vie - res - tä si - nut koh - ta - sin.
Po - ro - ai - dan vie - lä - kin nä - en sil - mis - säin.

Cm Fm Bb7 Eb

Kau - nein tyt - tö poh - joi - sen tum - ma - tuk - kai - nen.
Siel - lä si - nut koh - ta - sin pie - ni ys - tä - väin.

Fm Cm

Pyy - sit mi - nut ko - taan sun sa - vun - tuok - sui - seen,
Kat - sot siel - tä hy - myil - len, kään - nyt mi - nuun päin.

G G7 Cm

hur - maan si - nun hu - mal - luin tyt - tö poh - joi - sen.
Tu - len luok - ses nau - ra - en, ol - laan lä - hek - käin.

Cm **B** Cm G7

Lois - taa sun sil - mis - täs

Cm C7

täh - det, en kau - niim - paa kos - kaan

Tyttö pohjoisen

nää. Jos vaik - ka luo - ta - ni
läh - det, kuin un - ta ol - lut ois
tää. Lois - taa sun sil - mis - täs
täh - det, en il - taam - me vaih - tais
pois. Jos vaik - ka luo - ta - ni
läh - det, kuin un - ta ol - lut tää
ois. ois. ois. ois.
ois. ois. ois. ois.
ois. ois. ois. ois.
ois. ois. ois. ois.

Fm **B \flat 7**
E \flat **D7**
G7 **Cm** **G7**
Cm **C7**
Fm **B \flat 7**
E \flat **Fm** **G7**
Cm **Cm** **G7** **Cm**
Cm **C7** **Fm**
Fm **Cm** **G**
G **Cm**