

YÖ KODASSA

säv. Veikko Juntunen  
san. Esko Vuorinen

Mä matkallain kerran  
pohjoiseen jäin,  
Inkerin rannalla näin.  
Silloin en tiennyt  
hän sydämein vie  
ja täällä on onneni tie.

Näin kauneimman katseen  
ja hymysi sun.  
Hän kosketti tunteitain mun.  
Sanaton hetki  
ja tiesimme sen,  
oot vastaus haaveiden.

HÄN KOTAANSA PYYSI MUA LUOKSEEN,  
YÖN MAISEMAAN HILJaiseen.  
LUO TUNTURIEN,  
TAA SELKOSIEN,  
MISSÄ KIRKKAANA VEET SOLISEE.

Mä matkallain kerran...

Orkesteri...

.....

.....

.....

Sanaton hetki  
ja tiesimme sen,  
oot vastaus haaveiden.

---

HÄN KOTAANSA PYYSI MUA LUOKSEEN,  
YÖN MAISEMAAN HILJaiseen.  
LUO TUNTURIEN,  
TAA SELKOSIEN,  
MISSÄ KIRKKAANA VEET SOLISEE.

KUN KODASSA TULIN SUN VIEREEN,  
HIILLOKSEN LOISTEESEEN.  
ME TUNSIMME SEN,  
KUIN SYDÄNTEN  
LÄMPÖ KUTSUISI RAKKAUTEEN.  
ME TUNSIMME SEN,  
KUIN SYDÄNTEN  
LÄMPÖ KUTSUISI RAKKAUTEEN.

---

# YÖ KODASSA

säv. Veikko Juntunen san. Esko Vuorinen

3.

Intro

Fm Cm Fm G7 Cm

1. Mä  
Näin  
(välisoiton)

The intro consists of a single melodic line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The melody starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The bass line consists of a single half note G3.

Cm G7 C

mat - kal - la ker - ran poh - joi - seen jäin, In - ke - rin ran - nal - la  
kau - neim - man kat - seen ja hy - my - si sun. Hän kos - ket - ti tun - tei - tain  
jälkeen soloa.....)

The first line of the song features a treble clef with a melody and a bass clef with a bass line. The key signature has two flats, and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the notes.

Fm Cm 1. Fm6

näin. Sil - loin en tien - nyt hän sy - dä - mein vie ja tääl - lä on  
mun. Sa - na - ton het - ki ja tie - sim - me sen, oot

The second line of the song continues the melody and bass line. The lyrics are written below the notes.

Gsus G7 2. Fm G7 Cm Fm

on - ne - ni tie. vas - ta - us haa - vei den. Näin ko - taan - sa  
Kun ko - das - sa

The third line of the song continues the melody and bass line. The lyrics are written below the notes.

30

Cm G7 Cm C7

pyy - si mua luok - seen, yön mai - se - maan hil - jai seen. Luo  
 tu - lin sun vie - reen, hiil - lok - sen lois - tee seen. II: Me

37

Fm Cm Fm (viimeisellä kerralla) Gsus G7 Cm

tun - tu - ri en, taa sel - ko - si en, mis - sä kirk - kaa - na veet so - li see.  
 tun - sim - me sen, kuin sy - dän ten läm - pö kut - sui - si rak - ka - u teen

44

♩ Fm Gsus G7 Cm

:II kut - sui - si rak - ka - u - teen.